

# Se brami mort'il core à3

Luca Marenzio

Il terzo libro delle Villanelle a tre voci - Venetia - G. Vincenzi - 1587

8

Canto

1) Se bra - mi mort' il co - re, col dar - mi'ogn'  
2) Se sem - pre cru - da fug - gi, e'il cor - re'ogn'

Alto

1) Se bra - mi mort' il co - re, col dar - mi'ogn'  
3) Se del mio mal tu ri - di, cru - del, ch'ogn'

Basso

1) Se bra - mi mort' il co - re, col dar - mi'ogn'  
4) Se m'o - di,ahi las - so'e po - i, il mio mo -

8

hor do - lo - re, per che mi don-ni'a - i - ta con tua bel -  
hor mi strug - gi, per che'l bel ri-so'in sor - te fu fai, che

hor do - lo - re, per che mi don-ni'a - i - ta con tua bel  
hor m'uc - ci - di, per che col tuo lan-gui - re fai dol - ce'il

hor do-lo - re, per che mi don-ni'a - i - ta con tua bel -  
rir non vuo - i, per-ch'al vi - ver mi'in fiam - mi se mor-te'ap -

14

ta'in - fi - ni - ta, dhe pri - va - mi di vi - ta.  
gio-ia'ap - por - te? Dhe do - na - mi la mor - te.

ta'in - fi - ni - ta, dhe pri - va - mi di vi - ta.  
mio mar - ti - re? Dhe la - scia - mi mo - ri - re.

ta'in - fi - ni - ta, Dhe pri - va - mi di vi - ta.  
pres - so stam - mi, dhe vi - ta'o mor-te dam - mi